

学校における芸術分野の取組みに関するアンケート調査

1. 「はい」「いいえ」の場合は、どちらかに○印で囲んでください。
2. ①、②、③から選択する場合は、該当するものを○印で囲んでください。
3. 内容をおたずねしている場合は、あてはまる事項を選んで○印で囲んでください。
4. 「具体的に」または「理由」のところは、その内容をご記入ください。

学校名 (小学校・中学校)

記入者名 電話番号

↑ 必ずご記入ください

【問１】令和４・５年度までさかのぼり、貴校が主催する、生徒（全学年児童・生徒、または学年単位で実施するもの）を対象とした、芸術家・団体による芸術（音楽・演劇・舞踊・古典芸能・美術等）分野の鑑賞または体験事業を実施したことがありますか。

(注) 鑑賞事業…芸術家・団体の実演（演奏・演じる・踊る・創作など）を鑑賞するもの

作品鑑賞・・・芸術家・団体が制作した作品を鑑賞するもの

体験事業・・・芸術家・団体が、児童・生徒に対して、演奏・演じる・踊る・創作させるなど体験させるもの

はい → 問2・3へ

いいえ → 問4へ

【問2】問1で「はい」と答えた貴校におたずねします。令和4年度と5年度まで年度ごとに、実施した内容について教えてください。該当するものに○印で用んでください。（複数回答可）

■令和4年度実施

事業のタイプ ①鑑賞事業 ②作品鑑賞事業 ③体験型事業

会場：①体育館・講堂 ②その他校内（具体的に： ）③学校・園外（具体的に： ）

ジャンル：①音楽（クラシック・ポピュラー・その他）

②ミュージカル

③演劇・人形劇

④舞踊（ヒップ・ホップ・ジャズ・コンテンポラリー・クラシックバレエ）

⑤伝統芸能（能・狂言・歌舞伎・文楽・謡曲・詩吟・日本舞踊・邦楽など）

⑥美術（洋画・日本画・版画・書など）

⑦その他（具体的に：_____）

芸術家・実演団体名等：()

芸術家・実演団体等の出演料・委託料（ただし1事業あたり。）

: ①無料 ②5万円未満 ③5万円～10万円未満 ④10万円～15万円未満

⑤15万円～20万円未満 ⑥20万円以上

費用捻出先：①市・教育委員会の予算の範囲 ②PTA 会費 ③家庭からの徴収 ④その他（ ）

■令和5年度実施

事業のタイプ ①鑑賞事業 ②作品鑑賞事業 ③体験型事業

会場：①体育館・講堂 ②その他校内（具体的に： ）③学校・園外（具体的に： ）

ジャンル：①音楽（クラシック・ポピュラー・その他）

②ミュージカル

③演劇・人形劇

④舞踊（ヒップホップ・ジャズ・コンテンポラリー・クラシックバレエ）

⑤伝統芸能（能・狂言・歌舞伎・文楽・謡曲・詩吟・日本舞踊・邦楽など）

⑥美術（洋画・日本画・版画・書など）

⑦その他（具体的に： ）

芸術家・実演団体名等：（ ）

芸術家・実演団体等の出演料・委託料（ただし1事業あたり。）

：①無料 ②5万円未満 ③5万円～10万円未満 ④10万円～15万円未満

⑤15万円～20万円未満 ⑥20万円以上

費用捻出先：①市・教育委員会の予算の範囲 ②PTA 会費 ③家庭からの徴収 ④その他（ ）

【問3】問1「はい」と答えた貴校におたずねします。鑑賞事業・体験事業を実施している効果はありますか。また、その理由をお教えてください。

はい →（理由： ）

いいえ →（理由： ）

【問4】問1で「いいえ」と答えた貴校におたずねします。鑑賞事業・体験事業を実施しない、もしくは実施しづらい理由は何ですか。（複数回答可）

- ① 芸術家・実演団体の出演料・委託料の捻出
- ② 学校のカリキュラムとのかね合いで実施する時間がない
- ③ 芸術家・実演団体を受け入れる環境が整わない（会場の確保・設備など）
- ④ 芸術家・実演団体を選択するにあたり、手段や交渉等がわからない
- ⑤ 実施したいと思う芸術家・実演団体がない、またはわからない
- ⑥ 従前より実施していないから
- ⑦ 実施する必要性を感じないから
- ⑧ コロナ等感染症の対策のため
- ⑨ その他（具体的に： ）

【問5】マドカホール（文化会館）では、市立小・中学校（幼稚園は対象外）が児童・生徒を対象とした芸術鑑賞行事を行う場合、ホール会場費、附属設備費（照明・音響・舞台機構の設備費）の負担が免除される事業があります。貴校は、この制度について知っていましたか。

はい →問6へ

いいえ →問7へ

【問6】問5で「はい」と答えた貴校におたずねします。貴校は、問5の制度を利用したことがありますか。

は い →問9へ

いいえ →問8へ

【問7】問5で「いいえ」と答えた貴校におたずねします。この制度を利用したいと思いますか。

は い →問9へ

いいえ →問8へ

【問8】問6・問7で「いいえ」と答えた貴校におたずねします。芸術鑑賞事業の制度を利用しない、もしくは利用しづらい理由は何ですか。（複数回答可）

- ① 芸術家・実演団体の出演料・委託料の捻出
- ② 学校のカリキュラムとのかね合いで取り組む時間がない
- ③ 芸術家・実演団体を受け入れる環境が整わない
- ④ 学校からマドカホールまでの交通手段が不便
- ⑤ 従前より実施していないから
- ⑥ 実施する必要性を感じないから
- ⑦ その他（具体的に： _____ ）

※小学校のみ回答してください

【問9】文化国際課では、小学生生徒を対象としたアウトリーチ事業（市の予算でプロの芸術家等を学校や園に派遣し、ワークショップを開催）を予定しています。アウトリーチ事業が具体化した場合、貴校ではアウトリーチ事業を利用したいと思いますか。 ※R6：小学校4年生を対象に音楽家を派遣する事業

は い →問11へ

いいえ・わからない →問10へ

※小学校のみ回答してください

【問10】問9で「いいえ」「わからない」と答えた貴校におたずねします。アウトリーチ事業の制度を利用しない、もしくは利用しづらいと思う理由は何ですか。（複数回答可）

- ① カリキュラムとのかね合いで取り組む時間がない
- ② 芸術家を受け入れる環境が整わない
- ③ コロナ等の感染症対策のため外部からの受け入れが難しい
- ④ 従前より実施していないから
- ⑤ 実施する必要性を感じないから
- ⑥ その他（具体的に： _____ ）

【問 11】 貴校の児童・生徒に対して芸術分野を鑑賞させたり、体験させることへの意義や必要性を感じますか。

- ① 大変必要である
- ② ある程度必要である
- ③ どちらともいえない
- ④ あまり必要であると感じない
- ⑤ 必要でない
- ⑥ わからない

【問 12】 平成 29 年の文化芸術基本法の改正により、国が振興を図る生活文化の例示として「食文化（食育を含む）」が明記され、保護（保存・活用）や振興を図っていくこととされました。

貴校での「食文化（食育を含む）」の取り組み事例がありましたら教えてください。

（例）収穫体験や伝統食の調理・お餅つきなど、食に関する伝統行事の実施など

【問 13】 その他、貴校で実施する鑑賞行事・体験事業に対するご意見や、芸術分野以外のさまざまな文化活動の取り組み事例、文化活動に対する課題等、その他自由にご記入ください。

アンケートにご協力いただき、誠にありがとうございました。

この調査票は6月28日（金）までに、下記のいずれかにより文化国際課までお願いします

- ・メール：bunka@city.kishiwada.osaka.jp
- ・FAX： 072-443-4627 ・逡送便

なお、このアンケートについて確認したい場合等、ご担当者様にご連絡する場合があります。